

O RIO ARARANGUÁ É UM ELEMENTO PRESENTE NO AMBIENTE URBANO DE ARARANGUÁ, É UMA CONVIVÊNCIA DIÁRIA ENTRE O HABITANTE E A CORPO DO RIO QUE MUITAS VEZES É APAGADA E RENEGADA.

A CIDADE USA O RIO COMO UM CARTÃO POSTAL, MAS NA ESCALA HUMANA O CONTATO COM O MESMO É INEXISTENTE OU SE TORNA ATÉ MESMO EM ALGUNS MOMENTOS DE RISCOS À POPULAÇÃO.

ASSIM A POPULAÇÃO E ORGÃOS PÚBLICOS RENEGAM A EXISTÊNCIA DO RIO NO TECIDO URBANO AO INVÉS DE ACOELHE-LO E TORNA-LO UM POTENCIALIZADOR.

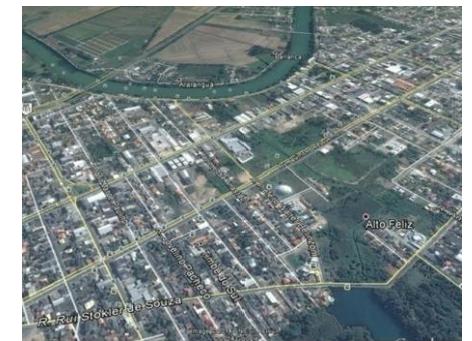
OS ESPAÇOS PÚBLICOS EM ARARANGUÁ AINDA SÃO DE MÁ QUALIDADE, E BEM PONTUAIS AO LONGO DA CIDADE. AS RUAS QUE PARECEM ARBORIZADAS POR CAUSA DA EXISTÊNCIA DE CANTEIROS CENTRAIS DAS AVENIDAS SÃO ÁRVORES NÃO NATIVAS.

A ÁREA DE ESTUDO ESTÁ FOCADA NO MEANDRO DO RIO ARARANGUÁ, O QUAL POSSUI ESSA ESTREITA LIGAÇÃO DO AMBIENTE URBANO, COM A NATUREZA DO CORPO D'ÁGUA RENEGADO NA PAISAGEM AOS OLHOS DO USUÁRIO.

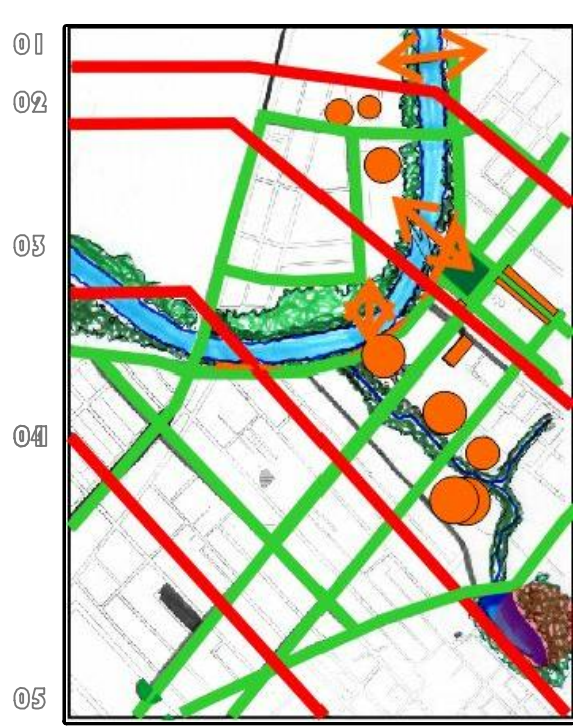
ESTE MEANDRO, TRATA DE UM RESERVATÓRIO NATURAL DO RIO, O QUAL EM ÉPOCAS DE CHUVAS AS ÁGUAS ULTRAPASSAM AS MARGENS OCUPANDO TODA A ÁREA MAIS BAIXA DA CIDADE.

EXISTEM ÁREAS DE OCUPAÇÃO DENTRO DESSA CURVA MAIS BAIXA DA CIDADE QUE EM ALGUNS PERÍODOS DO ANO TEM PROBLEMAS COM INUNDAÇÕES, TRAZENDO RISCOS À POPULAÇÃO.

O REMANEJO DA POPULAÇÃO É NECESSÁRIO DEVIDO A COMPRENSÃO DE QUE SE O RIO TEM SEU ESPAÇO DENTRO DO AMBIENTE URBANO, ASSIM OS IMPACTOS DAS CHEIAS NÃO SERIAM DE GRANDES PROPORÇÕES.



## ESQUEMA PROPOSTA



O PARTIDO GERAL DO PROJETO ESTA COMPREENDENDO O AMBIENTE URBANO DA CIDADE DE ARARANGUÁ. ESTE AMBIENTE TRATA-SE DA RELAÇÃO ENTRE O RIO E A POPULAÇÃO, O AMBIENTE CONSTRUÍDO E CONSOLIDADO E TAMBÉM A NATUREZA DENTRO DO TECIDO URBANO.

A BUSCA PELO RESGATE DE PAISAGEM, E TAMBÉM DE ÁREAS VERDES DENTRO DO ESPAÇO URBANO COMEÇOU A POUCO TEMPO, VÊ-SE AO LONGO DOS ANOS QUE A PROCURA POR UMA VIDA SAUDÁVEL ESTÁ CADA VEZ MAIOR, ISTO ACABA SE REFLETINDO NO MODO DE COMO A POPULAÇÃO USA OS ESPAÇOS DENTRO DA CIDADE.

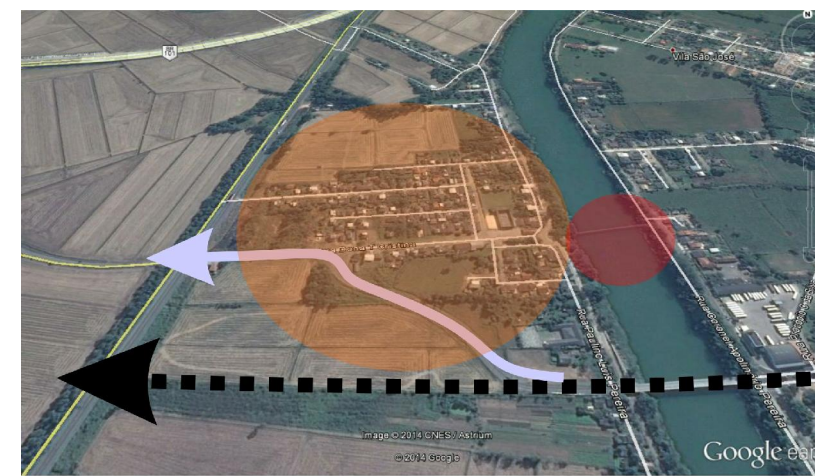
COMPREENDENDO QUE ESTE PROJETO TEM UMA PROPORÇÃO DE MAIS DE 20 ANOS, ENTENDE-SE QUE A POPULAÇÃO IRÁ CADA VEZ MAIS BUSCA NA CIDADE A QUALIDADE DE VIDA QUE ANTES NÃO SE PENSAVA. DIVIDINDO A CIDADE EM TRECHOS A COMPRENSÃO DOS NOVOS ESPAÇOS CRIADOS, SÃO EXPLICADOS A SEGUIR.

DE MODO GERAL O PARTIDO COMPREENDE EM CONECTAR ESPAÇOS IMPORTANTES DA CIDADE, COMO ÁREAS COMERCIAIS, RESIDENCIAIS, INSTITUCIONAIS ATRAVÉS DE CAMINHOS QUE PRIORIZEM O PEDESTRE E NÃO O CARRO COMO É ATUALMENTE DA CIDADE.

ESTES CAMINHOS CONECTAM TAMBÉM O NOVO PROJETO, QUE TRAZ A INTEGRAÇÃO ENTRE OS DOIS LEITOS DE RIO, ATRAVÉS DE CAMINHOS ONDE A CULTURA E O LAZER ESTÃO PRESENTES, PARA AUMENTAR OS USUÁRIOS E A QUALIDADE DO USO.



ANTIGA ÁREA DE RIZICULTURA - NOVA EXPANSÃO URBANA



LEGENDA  
● COMUNIDADE EXISTENTE  
● PONTE PENSIL  
● NOVO ACESSO DIRETO AO ANTIGO CONTORNO BR 10  
● ANTIGO ACESSO A BR 101



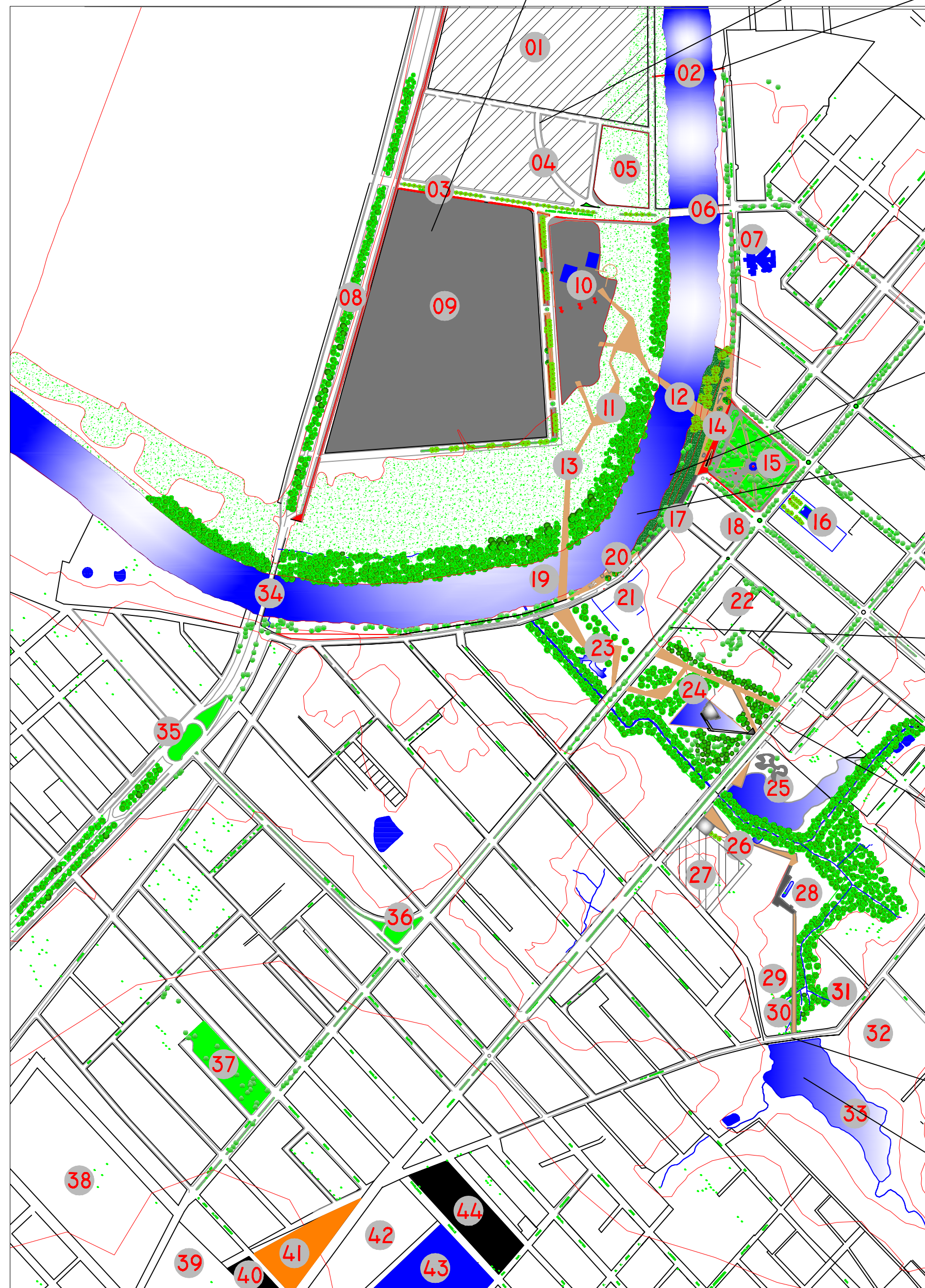
PONTE PENSIL DE PEDESTRES



PRAÇA HERCILIO LUZ + IGREJA + CALÇADÃO



MUSEU HISTÓRICO DE ARARANGUÁ + CASA DA CULTURA



## TRECHO 01 - CONECTANDO COM O ENTORNO

Problemas	Potencialidades
<ul style="list-style-type: none"><li>enfrenta problemas com cheias;</li><li>em ambos os lados, a falta de infra estrutura devido ser uma área problema é baba</li><li>ambas comunidades são pobres; no entanto uma é mais próxima ao centro;</li><li>ponte de pedestres (ponte pensil) é degradada;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>O rio como paisagem forte no local;</li><li>área localizada próxima ao Centro;</li><li>pedestres fazem uso da ponte antiga ainda;</li></ul>

## TRECHO 02 - EXPANSÃO E INTEGRAÇÃO URBANA

Problemas	Potencialidades
<ul style="list-style-type: none"><li>a conexão de pedestres se torna longe e não é próxima ao centro, tomando o rio uma barreira;</li><li>área com problemas de inundações;</li><li>área não urbanizada na margem esquerda do rio, tendo plantações de arroz em contato direto com o mesmo;</li><li>pouca ou inexistente mata ciliar;</li><li>margem do rio ocupada, sem área de proteção a margem do lado direito</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>principal centro comercial da cidade, na margem direita;</li><li>área antiga da cidade, arquitetura estilo art deco presente, mas tapada por fachadas comerciais;</li><li>área de grande fluxo de pessoas, principalmente pedestres;</li><li>lugares feitos por moradores para pesca, sem infraestrutura;</li></ul>

## TRECHO 03 - O CÓRREGO E O RIO NA PAISAGEM URBANA

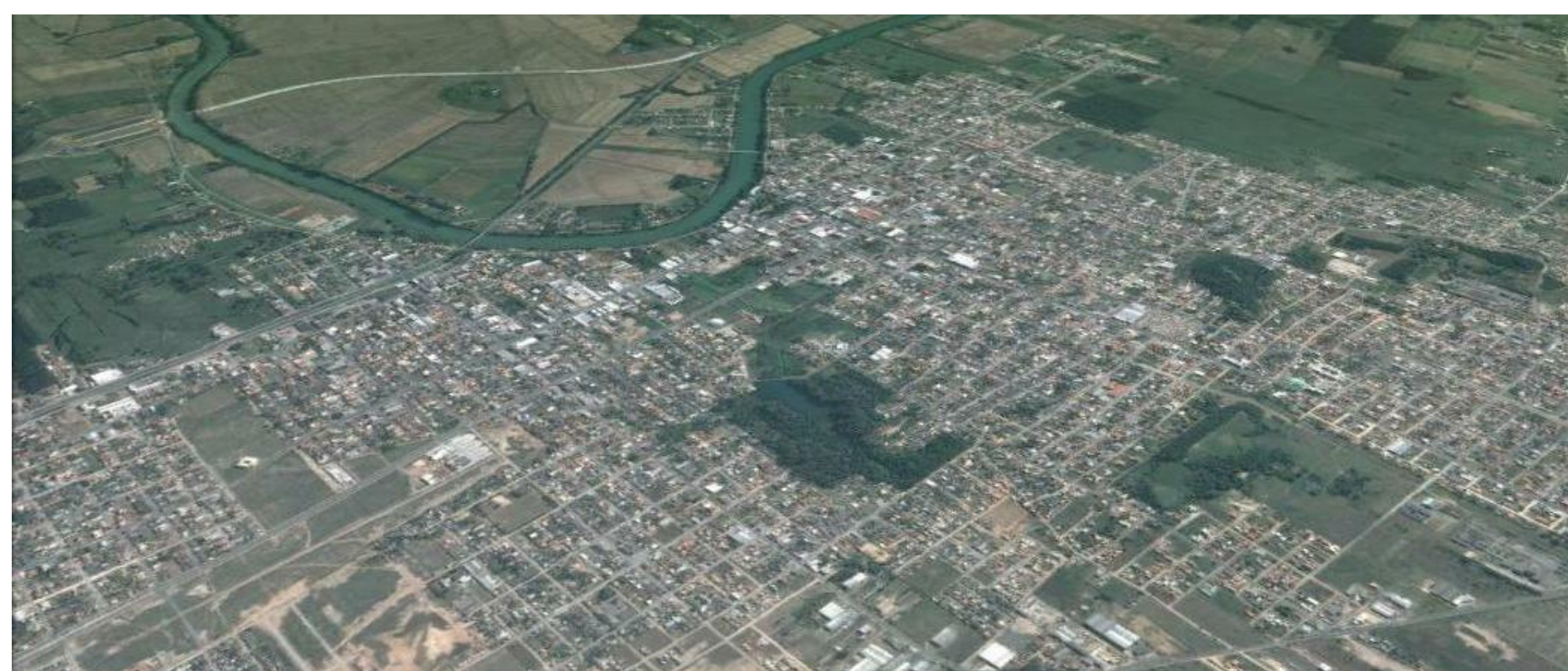
Problemas	Potencialidades
<ul style="list-style-type: none"><li>o meandro do Rio é o reservatório natural das cheias</li><li>vazio urbano no centro da cidade, sem função no tecido.</li><li>Rio sem área de proteção;</li><li>cheias nas vias Sete de Setembro e Quinze de novembro, por água pluvial, que foram aterradas, mas não solucionou o problema.</li><li>passado perigoso na beira rio.</li><li>córrego que liga o Açude ao Rio, degradado e negado na paisagem urbana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rio é um elemento forte na paisagem, mas negado ao usuário;</li><li>localização próxima ao principal centro comercial da cidade;</li><li>área com bastante movimento de pedestres e bicicletas;</li><li>comércio voltado para a rua, criando vitalidade a mesma;</li></ul>

## TRECHO 04 - ACESSO A CIDADE DE ARARANGUÁ

Problemas	Potencialidades
<ul style="list-style-type: none"><li>falta de portais para identificar a cidade;</li><li>valorização do carro, com alta velocidade;</li><li>cruzamentos perigosos ao pedestre;</li><li>área de fluxo de veículos pesados e de alta velocidade; sem infra estrutura (SC - 447)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Acesso a cidade de Araranguá</li><li>área de serviços importante na cidade;</li><li>fluxo de pessoas alto (pedestres e carros)</li><li>conexão com o rio, mesmo que ele não esteja presente na paisagem;</li><li>vias de acesso a Br 101, ou seja, principal entrada da cidade.</li></ul>

## TRECHO 05 - CONECTANDO ÂNCORAS

Problemas	Potencialidades
<ul style="list-style-type: none"><li>área de serviços pesados entorno da antiga Br 101,</li><li>poucas áreas verdes e vias arborizadas;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Área de nova ocupação de instituições, como prefeitura, órgãos públicos, Ilac, Ufac, Senac, Complexo Esportivo, Centro de Eventos, Batalhões da Polícia Militar e Civil, entre outros.</li><li>valorização da terra;</li><li>nova âncora na cidade</li><li>área mais nova da cidade, com mais infra estrutura;</li><li>área com muitos restaurantes e hotéis para viajantes;</li></ul>



- |   |   |  |                                    |  |   |                                      |                                 |  |  |                             |                       |   |         |         |  |                    |                                     |                             |  |                      |   |   |                            |  |            |                            |  |                                       |                      |                               |  |                      |   |  |   |   |                |                       |                     |                        |  |                                       |             |                                     |   |
|---|---|--|------------------------------------|--|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|--|-----------------------------|-----------------------|---|---------|---------|--|--------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--|----------------------|---|---|----------------------------|--|------------|----------------------------|--|---------------------------------------|----------------------|-------------------------------|--|----------------------|---|--|---|---|----------------|-----------------------|---------------------|------------------------|--|---------------------------------------|-------------|-------------------------------------|---|
| 01  | 02                                      | 03   | 04                                 | 05   | 06  | 07                                   | 08                              | 09   | 10   | 11                          | 12                    | 13  | 14      | 15      | 16                                       | 17                 | 18                                  | 19                          | 20   | 21                   | 22  | 23  | 24                         | 25   | 26         | 27                         | 28                                     | 29                                    | 30                   | 31                            | 32   | 33                   | 34  | 35   | 36                                      | 37  | 38             | 39                    | 40                  | 41                     | 42   | 43                                    | 44          |                                     |   |
| ÁREA DA COMUNIDADE DO BAIRRO BARRANCA EXISTENTE | PONTE PENSIL EXCLUSIVA PEDESTRES (1975) | AVENIDA PROJETADA PARA ACESSO DIRETO A ANTIGA BR 101 | ANTIGO ACESSO A BR 101 - VIA LOCAL | LOCALIZAÇÃO DA ESCOLA (E.E.B. OTILIA DA SILVA) RELOCADA DEVIDO PROBLEMAS COM AS CHEIAS | NOVA ÁREA DE PRESERVAÇÃO DAS MARGENS DO RIO | PONTE DE VEÍCULOS FINALIZADA EM 2012 | POSTO DE SAÚDE 24H - BOM PASTOR | MUNICIPALIZAÇÃO DA BR 101 - DEVIDO AO NOVO CONTORNO VIÁRIO | ÁREA DE EXPANSÃO URBANA - ANTIGA ÁREA DE CULTIVAÇÃO DE ARROZ | NOVO LOCAL DA ESCOLA PARQUE | RESTAURANTE PASSARELA | NOVA PONTE PENSIL - ACESSO BAIRRO > PRAÇA | MIRANTE | MIRANTE | DECK DE CONEXÃO BAIRRO BARRANCA > CENTRO | PRAÇA HERCILIO LUZ | IGREJA NOSSA SENHORA MÃE DOS HOMENS | RUA RUY BARBOSA - BEIRA RIO | MUSEU HISTÓRICO DE ARARANGUÁ E CASA DA CULTURA | PONTE DE PEDESTRES 2 | DECL. COM ACESSO AO RIO ARARANGUÁ PARA PRÁTICA DE ESPORTES NO RIO | ÁREA PRIVADA - COTA 5 - CONSTRUÇÃO PROIBIDA | ATUAL PREFEITURA MUNICIPAL | PASSARELA DE CONEXÃO BEIRA RIO > 7 DE SETEMBRO | ANFITEATRO | DECK PAISAGEM - CONTEMPLAR | CAFÉ E ADMINISTRAÇÃO DA ÁREA ESPORTIVA | GINÁSIO DE ESPORTES MUNICIPAL - BOLHA | QUADRAS MULTIFUNCAIS | ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DA ÁGUA | SAMAE - SISTEMA DE AUTÔNOMO MUNICIPAL DE ÁGUA E ESGOTO | CÂMARA DE VEREADORES | ÁREA PRIVADA RESIDENCIAL PRÓXIMA AO AÇUDE | AÇUDE BELINZONI - ABASTECE A CIDADE (ÁGUA) | PONTE DA ANTIGA BR 101 - MUNICIPALIZADA | TREVO DE ACESSO A ARARANGUÁ - ENTRADA DA CIDADE | RELÓGIO DE SOL | PRAÇA SAGRADA FAMÍLIA | CAMPUS UFSC (ATIVO) | CAMPUS UFSC (EXPANSÃO) | UPA - UNIDADE DE PRONTO ATENDIMENTO 24 - FEDERAL | CENTRO DE CONVIVÊNCIA DO IDOSO (2016) | CAMPUS IFSC | NOVA ÁREA DE ORGÃOS PÚBLICOS (2018) | ZEIS - UNIDADES DE HABITAÇÃO BAIXA RENDA (2018) |
- ESCALA: 1/7.500



FOTO AÇUDE BELINZONI

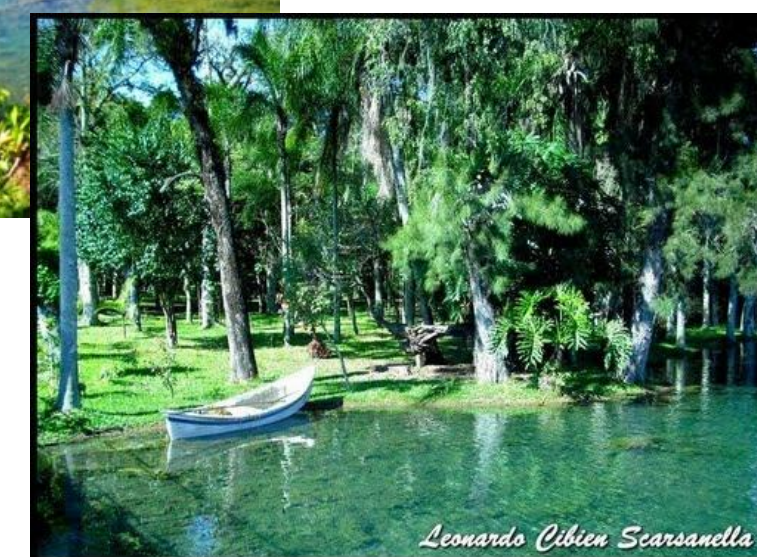


FOTO AÇUDE BELINZONI